

PROGRAMA

“Pedagogías Latinoamericanas Y Caribeñas”

Presentación y fundamentación

El curso busca la recuperación y re-significación de las pedagogías y pedagogos/as de la región, con el espíritu de contribuir en la construcción de propuesta alternativas al orden contemporáneo, donde la educación ha sido convertida en una mercancía y la pedagogía en el instrumento para ejercer el control sobre el trabajo y la producción de conocimiento de los/as trabajadores de la educación en todas las dimensiones, formatos y ciclos de la formación.

Además recupera el acervo de la producción pedagógica que busca la transformación colectiva de los pueblos, con la intención de avanzar en el horizonte de la emancipación humana. En este curso reflexiona sobre tres cuestiones importantes:

i) recuperar crítica y dialécticamente maestros y experiencias del pasado que han sido poco estudiados y que contribuyen a pensar de manera más pertinente, propuestas pedagógicas en diálogo con las necesidades y los intereses en la escuela y los espacios formativos,

ii) ensayar una conceptualización de estas fuentes y revisar en las propuestas actuales la trascendencia que han tenido algunas de las propuestas pedagógicas y

iii) Finalmente, imbricar el rescate histórico, la sistematización del presente, la conceptualización de las prácticas (pasadas y actuales) con un debate y una acción orientada al futuro, en la perspectiva de transformar el ejercicio docente, enriquecido con los aportes que el legado pedagógico de la región le brinda y que será presentado como opción de cambio en las prácticas de los docentes.

Simón Rodríguez y sus prácticas pedagógicas, José Martí, Luis Iglesias, Jesualdo Sosa, Olga y Leticia Cossetini, Avelino Siñani, Elizardo Pérez, Paulo Freire y Orlando Fals Borda, los Movimientos Pedagógicos, son algunas y algunos de los educadores que han sistematizado, recreado, legado proyectos y propuestas pedagógicas que deben entenderse como expresiones de una realidad social e histórica determinadas. Se trata de propuestas excepcionales que jugaron un papel relevante en unas particulares coyunturas históricas en

las que una fuerza colectiva y un momento particular facilitó saltos, ensayos, escrituras, prácticas que engrosan el acervo de la humanidad en su propio caminar y sobre algunos de ellos estará centrada nuestra reflexión en el curso.

En el curso se reflexiona sobre las prácticas docentes y de formadores en organizaciones, construyendo un nuevo conocimiento sobre la enseñanza que desplegamos cotidianamente en las instituciones, las aulas y las escuelas de formación, contribuyendo a su comunicación y a la organización de ámbitos de intercambio para una pedagogía propia, pensada, dicha, hecha por cada uno y entre todos los participantes. Es decir poder nombrar y recrear las prácticas. Por ello es necesario conocer las pedagogías latinoamericanas.

Destinatarios

Docentes en ejercicio de todos los niveles y áreas de conocimiento (inicial, primaria, secundaria y terciario), directivos/as y formadores/as de organizaciones y movimientos sociales.

Objetivos

- Reconocer y reflexionar sobre los aportes realizados por pedagogos/as del continente a la construcción de propuestas educativas emancipadoras
- Identificar los procesos pedagógicos propios y poner en valor el saber producido desde la experiencia regional y nacional
- Poner en diálogo los aportes de las pedagogías latinoamericanas con las experiencias pedagógicas propias

Contenidos

Pedagogías de la independencia: De Simón Rodríguez a José Martí, cruces y aportes a la construcción de pedagogías para la emancipación de nuestros pueblos.

Pedagogías activas y colaborativas para la construcción de un mundo mejor: Las pedagogías activas rioplatenses: Luis Iglesias, hermanas Cossettini, Jesualdo Sosa.

Pedagogías transformadoras de la realidad: Freire y las vertientes pedagógicas freirianas: La educación popular, la educación para adultos, las Pedagogías Críticas. Orlando Fals Borda y la IAP como pedagogía de la praxis.

Pedagogías de nuestro tiempo: Lxs pedagogxs colectivxs: Pedagogías de la memoria, formación de los movimientos sociales, las pedagogías feministas, las redes de Maestros, los Movimientos Pedagógicos Latinoamericanos, las Expediciones Pedagógicas.

Diálogo y acompañamiento a la reflexión pedagógica propia: realización de un taller de producción propia donde se avanza en la elaboración de un escrito en forma de ensayo, donde se pongan en diálogo las pedagogías estudiadas y las experiencias pedagógicas propias.

Metodología de trabajo

El curso es de modalidad virtual, su desarrollo se llevará adelante a través de la plataforma educativa de IUCOOP. Esta organizado en 4 módulos temáticos, que se presentarán con regularidad quincenal. Cada uno de ellos contiene material de estudio, en formato escrito y audiovisual, orientaciones y guías elaboradas por los/as docentes, el acompañamiento continuo, a lo largo de todo el proceso, por parte del tutor/a, como así también distintas instancias de comunicación e intercambio grupal, centradas en la mensajería y los foros.

La metodología de trabajo prevista busca integrar la teoría y la práctica en un ambiente colaborativo, donde los/as participantes “aprendan haciendo”. Desde una perspectiva dialógica, se busca la reflexión–acción orientada, que permita reconocer los fundamentos teóricos del cooperativismo y ubicarlos en interlocución con las prácticas educativas de los/as participantes, con la intención de brindar herramientas que permitan planificar y socializar proyectos educativos cooperativos y solidarios.

La tutoría a cargo orientará la acción y la discusión en búsqueda de una construcción colectiva de conocimiento a partir del trabajo individual, grupal y la reflexión permanente sobre los temas abordados en cada módulo. A lo largo del taller los/as participantes irán delineando un proyecto/actividades cooperativas y solidarias (individual o colectivo) que pueda implementarse en su realidad cotidiana.

Módulo 1: Pedagogías de la Independencia

Introducción y contexto: Se comenzará con una introducción que ponga en contexto las pedagogías latinoamericanas que trabajaremos durante el curso, desde el punto de vista histórico. ¿Qué significa hablar de Pedagogías Latinoamericanas y Caribeñas?

Simón Rodríguez: El maestro de América: Presentación de la vida y obra de Simón Rodríguez y los aspectos más relevantes de su propuesta pedagógica.

José Martí: el maestro ambulante: Contexto pedagógico de la época. Presentación de la vida y obra de Martí, lectura de algunos de sus textos relacionados con la educación y la pedagogía.

Cruces entre los autores: ¿Qué similitudes y particularidades se dan en las propuestas de Rodríguez y Martí? Cruces necesarios. ¿Les une la época y la inspiración por la independencia?

Módulo 2: Pedagogías Activas y Colaborativas para un Mundo Mejor

Presentación de los/as autores/as de la Nueva Pedagogía: Se presenta la influencia de la escuela nueva y las pedagogías socialistas de los años 30 y cómo se desarrolla en proyectos variados en las pedagogías rioplatenses: Luis Iglesias, hermanas Cossettini, Jesualdo Sosa, la Escuela Warisata en Bolivia.

Relación entre las pedagogías activas y el cooperativismo: Relación entre las propuestas, la época y las formas asociativas y colaborativas dentro de la escuela y fuera de ella.

Módulo 3: Pedagogías Transformadoras de la Realidad

Paulo Freire y las vertientes pedagógicas freirianas: Presentación del legado de Paulo Freire, sus reflexiones sobre la educación y la pedagogía del Brasil y de los pueblos oprimidos. Su propuesta de alfabetización a partir del reconocimiento de los sujetos y sus necesidades. La educación popular, la educación para adultos, las Pedagogías Críticas.

Orlando Fals Borda y la IAP como pedagogía de la praxis: Investigación Acción Participativa y la Sistematización de Experiencias. Presentación de la IAP, origen, concepción, metodología, herramientas, aplicación en la educación y perspectivas en el ejercicio pedagógico en tanto ejercicio investigativo. La Sistematización de experiencias como un ejemplo de posible entrada a la IAP y cómo aporta al reconocimiento de los saberes propios y la producción de conocimiento.

Módulo 4: Pedagogías de Nuestro tiempo: Lxs Pedagogxs Colectivxs

Pedagogías de la memoria, formación de los movimientos sociales, las pedagogías feministas, las redes de Maestros, los Movimientos Pedagógicos Latinoamericanos, las Expediciones Pedagógicas.

Módulo 5: Acompañamiento a los trabajos finales

Se trata de una instancia de asesoría al trabajo final y un espacio de valoración del proceso de la elaboración de las actividades parciales.

Sistema de evaluación y régimen de aprobación

Para acreditar el curso los/as participantes deberán completar la actividad de cada módulo y el trabajo final, que consiste en la presentación de una reflexión propia donde se muestren los aportes que el curso le puede ofrecer a su práctica formativa, siguiendo las pautas que daremos a lo largo de las clases.

El curso estará disponible en la plataforma a los y las participantes hasta un cuatrimestre posterior a su inicio. Las actividades deberán completarse hasta un mes de terminado el mismo. El trabajo final deberá presentarse hasta la fecha prevista en el cuatrimestre siguiente a su implementación.

A modo de excepción, se contemplarán situaciones que dificulten completar las actividades hasta un 25% de las mismas.

Bibliografía principal y complementaria

Bibliografía Principal

VV.AA. (2014) *Simón Rodríguez y las pedagogías emancipadoras de Nuestra América*, Buenos Aires: Editorial CCC

Cosettini, O. (1945) *La Escuela Viva*. Buenos Aires: Lozada

Fals Borda, Orlando. (1983) *La Investigación, Obra de los Trabajadores*. Tomado de APORTES N° 20 *Investigación acción participativa*. Bogotá: Dimensión Educativa

Fals Borda, Orlando. (1995) *Investigación-Acción, Ciencia y Educación Popular en los 90*. La Habana: CEEAL.

Fernández, E. y Ciriza, A. (1995). "Simón Rodríguez, una utopía socialista en América" En: *Anuario de Filosofía Argentina y Americana*. N°12, páginas 67-95. Cuyo.

Freire, Paulo (1980) *Pedagogía del Oprimido* Montevideo. Siglo XXI

Freire, P (1994) *Cartas a Quién Pretende Enseñar*. México: Siglo XXI.

Freire, P. (2007) *Pedagogía de la Autonomía*. México: Siglo XXI.

Iglesias, L. (1957) *La Escuela Rural Unitaria*. Buenos Aires: Ediciones Pedagógicas

Iglesias, L. (1988) *Los Guiones Didácticos: Técnicas para la conducción del Aprendizaje*. Buenos Aires: Ediciones Pedagógicas.

Imen, Pablo (2010) *La escuela pública tiene quien le escriba* Buenos Aires: CCC

López, Diana. (2010) *Epistemología en las Pedagogías Críticas*. Bogotá: UPN.

Mariátegui, José Carlos (2001) *Temas de Educación*. Lima. Minerva

_____. (2010) *Nuestra América*. Edición crítica a cargo de Cintio Vitier, Centro de Estudios Martianos, La Habana.

_____. (2011) *Ideario Pedagógico*. Selección de Herminio Almendros, Centro de Estudios Martianos, La Habana.

Rodríguez, S. (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Ayacucho.

_____. (2001). *Obras Completas*. Tomos I y II. Caracas: Presidencia de la República

_____. (2008). *Inventamos o Erramos*. Caracas: Monte Ávila.

Rumazo, A. (1980). *Ideario de Simón Rodríguez*. Caracas: Centauro

Sosa, Jesualdo. (1935) *Vida de un Maestro*. Buenos Aires: Trilce

Tamayo, Valencia y López (2012) *Pedagogía y Didáctica: Aproximaciones desde una perspectiva crítica*. Bogotá: U.S.

Torres, A. (2011) *Educación Popular. Trayectoria y Actualidad*. Caracas: UBV

Zuleta, E. (2010) *Educación y Democracia*. Cali: F.E.Z

Material audiovisual:

"Paulo Freire, Constructor de Sueños"

http://www.youtube.com/watch?v=qCZ_eoT19mo&feature=related

Bibliografía complementaria

Ampudia, Marina, Elisalde Roberto (compiladores) (2008) *Movimientos Sociales y educación* Buenos Aires. Buenos Libros

Castellanos, R. (2007). *Simón Rodríguez. Pensador Universal y Pulpero de Azángaro*. Barcelona: Morales i Torres.

Fals Borda, Orlando. (2009) *Una Sociología Sentipensante para América Latina*. Buenos Aires: CLACSO

Freire, Paulo (1999) *Pedagogía de la Esperanza* Barcelona. SigloXXI

García Molina, José (2003) *Dar (la) palabra* Barcelona. Gedisa

Martí, José (1975) *Obras completas*, Tomo 8, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

Martí, José (1993) *La Edad de Oro*. Edición crítica anotada y prologada por Roberto Fernández Retamar, Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile.

Michi, Norma (2010) *Movimientos campesinos y educación*. Buenos Aires. El Colectivo.

Siede, Isabelino (2007) *La educación política*. Buenos Aires. Paidós.

Zemelman, Hugo (2005) *Pedagogía de la dignidad de estar siendo: Entrevista*. RIEDA en Línea. CREFAL.

http://www.ipecal.edu.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=101&Itemid=143